



تطوير النموذج لتعليم مهارة الكلام على أساس التنويم المغناطيسيّ التعليمي بدورة تعليم اللغة العربية المكثفة مسقط ضرغام أكاديمي باري كديري جاوة الشرقية

Asmaul Husna

Institut Agama Islam (IAI) Pangeran Diponegoro Nganjuk
asmaulok@gmail.com

Inchinia Angger Rowin

Institut Agama Islam Hasanuddin (IAIH) Pare Kediri
inchiniaar@gmail.com

Abstract

This research aims to develop a model of teaching speaking skill, know the validity of a model of teaching, and measure the effectiveness of a model of teaching speaking skill based on hypnoteaching. This research is a type of research and development (R&D) that took six steps of product development, adopted from the book Borg and Gall. The researcher uses various data collection methods, including observation, interview, questionnaire, and test. The researcher analyzes the qualitative data on the interactive model by Miles and Huberman and the quantitative data on the percentile and the mean formulation. The results of the research are: First, the developed teaching model is distinguished by hypnoteaching specifications, which include the following five contents: preliminary, integration of the concept of speaking skill and hypnoteaching, characteristics of teaching model implementation, components of teaching model activities, and types of teaching model speaking skill based on hypnoteaching. Second, the developed teaching model is valid to be applied. It emerged from the results of the questionnaire for the contents of the teaching model. It shows 94.5% and 97.7%, indicating that the education model's assessment of speaking skill is "very good" on average. Third, the developed teaching model appears to be effective in improving students' speaking skills, as evidenced by the average results of samples in the pre-test, which begin at 47,6 and progress to 83,6. Then, according to the last measurement questionnaire of its effectiveness, the result is "very good."

Keywords: Learning model, speaking skill, hypnoteaching

Abstrak

Penelitian ini bertujuan mengembangkan model pembelajaran keterampilan berbicara, mengukur kelayakan model pembelajaran keterampilan berbicara, dan mengukur efektivitas penggunaan model pembelajaran keterampilan berbicara berbasis *hypnoteaching*. Jenis penelitian ini adalah penelitian dan pengembangan (R&D) model Borg and Gall yang terdiri dari enam langkah yaitu: pengumpulan data, desain produk awal, uji coba awal, revisi produk, uji coba akhir, dan revisi akhir. Pengumpulan data dilakukan dengan observasi, wawancara, angket dan tes. Analisis data deskriptif menggunakan model interaktif Miles dan Huberman, sedangkan data kuantitatif

menggunakan rumus *persentase* dan rumus *Mean*. Hasil penelitian menunjukkan: *Pertama*, Model pembelajaran yang dikembangkan berdasarkan pada ciri *hypnoteaching* dan muatan isi produk terdiri dari 5 muatan, yaitu : pendahuluan, integrasi konsep keterampilan berbicara dan *hypnoteaching*, karakteristik model pembelajaran, komponen model pembelajaran, dan macam-macam model pembelajaran *hypnoteaching*; *Kedua*, model pembelajaran keterampilan berbicara yang dikembangkan dinyatakan layak berdasarkan hasil angket dari ahli sebesar 94,5% dan 97,7% dengan rata-rata “Sangat Baik”; *Ketiga*, berdasarkan dari hasil rata-rata sampel pada pre-test 47,6 dan post-test 83,6 maka terjadi peningkatan kemahiran berbicara pada siswa. Selain itu, pada pengukuran terakhir efektivitas penggunaan model pembelajaran dari beberapa angket, mendapatkan hasil “Sangat Baik”.

Kata Kunci: Model pembelajaran, keterampilan berbicara, *hypnoteaching*

المقدمة

يتميز القرن الحادي والعشرون بتطور المعلومات والحوسبة والأتمتة والاتصالات التي تغلغت في جميع جوانب الحياة البشرية في جميع أنحاء العالم. هذا بالطبع له تأثير على التعليم المطبق، بما في ذلك كيف يمكن لنموذج التعلم أن يتكيف ويقضي جميع متطلبات القرن الحادي والعشرين. ولتحقيق ذلك، يجب أن يكون لدى المعلم كفاءات المعلم (الكفاءة التربوية والكفاءة الشخصية والكفاءة الاجتماعية والكفاءة المهنية) وفقا للقانون رقم ١٤ لسنة ٢٠٠٥ بشأن المعلمين والمحاضرين^١. وهذا للاستجابة إلى مطالب عصر المنافسة المتزايدة. يعكس التعلم في القرن الحادي والعشرين أربعة أشياء؛ أحدها مهارات الكلام أو الاتصال^٢.

استنادا في ناحية مهارة الكلام، فإن الطريقة الصحيحة لتطبيقها في التعلم هي الطريقة التي يمكن أن تحفز الطلاب على التحدث باستخدام اللغة العربية^٣. من هذه الطرق طريقة المحادثة، وهي طريقة تقديم المواد التعليمية العربية من خلال المحادثة. تؤكد هذه الطريقة على دراسة اللغة ووصفها التي سيتم تعلمها من خلال البدء من النظام الصوتي (علم الأصوات)، ثم نظام تكوين الكلمات (المورفولوجيا) لأنها تتعلق ببنية اللغة ككل. في هذه الحالة، أكدت أيضا على نظام الضغط

¹ Undang-Undang Nomor 14 Tahun 2005 tentang Guru Dan Dosen pasal 10 ayat (1)

² Siti Ahadiyah Nurjanah, “Analisis Kompetensi Abad-21 Dalam Bidang Komunikasi Pendidikan,” *Gunahumas: Jurnal Kehumasan* 2, No.2 (2019): 387, <https://doi.org/10.17509/ghm.v2i2.23027>

³ Nur Hastang, “Penerapan Metode Muhadatsah Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Maharah Kalam,” *Lentera Pendidikan* 20, No. 2, (2017): 177-187, <https://doi.org/10.24252/lp.2017v20n2i4>

والنغمة وغيرها.⁴ أما التربية الحديثة فقد نظرت إلى اللغة نظرة أخرى على أنها وسيلة تفيد الفرد في فهم النواحي الثقافية وعلى أنها مادة اجتماعية تمكن الفرد من الاتصال بغيره والتفاهم معه.⁵

إن مطالب المجتمع الدولي لمهمة المعلمين الذين يدخلون القرن الحادي والعشرين ليست خفيفة. من المتوقع أن يكون المعلمون قادرين على تنظيم عملية التعلم التي تعتمد على الركائز الأربع للتعلم التي أوصت بها لجنة اليونسكو الدولية (UNESCO) للتربية وتنفيذها، وهي (١) التعلم للمعرفة، (٢) التعلم للعمل (٣) التعلم لكيفية أن تصبح، و (٤) التعلم للعيش جماعياً.⁶ وبهذا لا شك أن مهارات الكلام أو الاتصال تكون المهارة المهمة في التعلم لسدّ حاجة مطالب المجتمع الدولي. يحتاج المعلم إلى نموذج التعليم المناسب لتعليم الطلبة لفعالية تعليم مهارة الكلام. والمقصود بالنموذج في التعليم هو مجموعة من الخطوات المتسلسلة والمتراصة التي تمثل مراحل تنفيذ عمليات التدريس ويعرض عليه المدرس تعريضا خاصا من بداية التدريس إلى نهايته ومبنية على النظريات وتتصور في خلاله تطبيق مداخل التدريس واستراتيجية وطرقه وأساليبه.

في تحسين التحصيل التعليمي وتطوير الطلبة، يحتاج المعلم إلى خلق جو تعليمي ممتع وجذاب. مع الظروف الممتعة، سيجد الطلبة أسهل قبول وإتقان المواد التي يقدمها المعلم.⁷ وفقا على أساس نتائج الطبيب النفسي البلغاري هو د. جورج لوزانوف (Dr. George Lozanov) إن دماغ البشر (والتي تستخدم كأدوات التعلم الرئيسية) يكون فعالة في الاستخدام في حالة "المرح" (ليس به الضغط والإفراج والمرتاح). ومن أهمية نموذج التعليم للمعلمين تطبيقه وفقا للحالة النفسية (Psikologi) للطلبة في التعلم.⁸ يعد أحد نماذج أو طرق التعلم المثيرة للاهتمام التي يمكن أن تحسن التحصيل التعليمي بالإضافة إلى تحقيق التعلم الفعال ومراعاة الحالة النفسية للطلبة في التعلم هو نظرية التنويم المغناطيسي التعليمي "Hypnoteaching".

أساليب التنويم المغناطيسي التعليمي "Hypnoteaching" هو منهج تعليمي من خلال عملية الإيحاء لمخ الطلبة في التعليم التي توحد بين العقل الواعي (Conscious Mind) والعقل الباطني

⁴ Ahmad Fuad Effendi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* (Malang: Misykat, 2005), 185.

⁵ Ida Miftahul Jannah, "Al-Istirātijyah Al-Ibdā'iyah li Ta'lim Al-Kalām," *Arabia: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 10, No. 1(2018): 44, <https://doi.org/10.21043/arabia.v10i1.3578>

⁶ Sigit Dwi Laksana, "Integrasi Empat Pilar Pendidikan (UNESCO) dan Tiga Pilar Pendidikan Islam," *Al-Idarah: Jurnal Kependidikan Islam* 6, No. 1 (2016): 46, <https://doi.org/10.24042/alidarah.v6i1.789>

⁷ N. Yustisia, *Hypnoteaching* (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2012), 7.

⁸ Muhamad Fathoni, "Pendekatan "Accelerated Learning" Dalam Pembelajaran "Qira'ah," *Al-Manar: Jurnal Komunikasi dan Pendidikan Islam* 4, No. 2(2015): 97, <https://doi.org/https://doi.org/10.36668/jal.v4i2.14>

(*Subconscious Mind*) لتشكيل الطلبة الجياد والناشطين والشجعان والممتازين.⁹ اختارت الباحنتان هذه النظرية لأن التعليم هو عملية شغل العقل أو الذهن بمجموعة متنوعة من المعلومات والعلوم، وتلك المعلومات والعلوم سيستقبلها العقل الواعي وينقلها إلى العقل الباطني ل يتم تخزينها. أما التنويم المغناطيسي فهو التقنية لإدخال التفكير الذي يسبب تغييرات في سلوك الطلبة ونفوسهم وانفعالهم. وقال Ibnu Hajar أنّ مدخل التنويم المغناطيسيّ التعليمي (*Hypnoteaching*) مطابق وفّعال في عملية التعليم.¹⁰

يحتاج تطبيق التنويم المغناطيسيّ التعليمي "*Hypnoteaching*" إلى الخطوات، وهي: النية والدوافع على النفس والمعادلة (*Pacing*)¹¹ والقيادة (*Leading*)¹² واستخدام الكلمات الإيجابية وإعطاء المدح والنمذجة (*Modeling*).¹³

كانت دورة تعليم اللغة العربية المكثفة مسقط ضرغام أكاديمي باري من إحدى المؤسسات التربوية التي طبقت وركزت على تعليم مهارة الكلام. جاء الطلبة في هذه الدورة من متعددة المستويات في المعلومات والكفاءة اللغوية. وقد سعت هذه الدورة لأجل ترقية المهارات اللغوية عند الطلبة بتعليم مهارة الكلام، إنه أحد المناهج الخاص التي قامت بها مسؤولة التعليم لإنجاح الطلبة في الدروس اللغوية.¹⁴

إن النموذج الذي طبّقته الدورة هو نموذج التعليم التفسيري (*Expository Model*). قال بعض معلم مهارة الكلام: إنّ بعض نماذج التعليم لم تطابق كفاءة طلبة في مرحلة المستوى الأول. ومن نتائج الحوار هي أن معظم الطلبة من خريجي المعهد والمدرسة الحكومية أو المدرسة الأهلية التي لا توجد فيها ممارسة اللغة العربية. وهذا يسبب القلق والخوف من الخطأ والخشية من النقاد والحياء

⁹ Novian Tiwidia Jaya, *Hypnoteaching "Bukan Sekedar Mengajar"* (Bekasi: D-Brain, 2010), 4.

¹⁰ Ibnu Hajar, *Hypnoteaching* (Yogyakarta: Diva Press, 2011), 82.

¹¹ المساواة في اللغة وحركة الجسم وموجات الدماغ لدى الطلبة

¹² بادئة أو توجيهية. القيادة بدون معادلة نتيحتها صفر. لماذا؟ لأن المعلم يعطي الطلبة الأمر الذي يجبرهم على القيام بذلك

¹³ عملية إعطاء القدوة بالخطاب أو السلوك

¹⁴ المقابلة مع المعلمة بدورة تعليم اللغة العربية المكثفة "مسقط ضرغام أكاديمي" فاري وهي رزكي موليدا، (يوم الجمعة: ٨ يناير ٢٠٢١، في الساعة التاسعة)

وظنهم صعوبة التكلم بالعربية. ويرجع عدم مادّة التكلم عند الطلبة هي الصعوبة عند التفكير عما سيبحثون عنه وعدم التشجيع للتعبير عن المشاعر وتزويد المفردات المحدودة وعدم التشويقات عند إلقاء المادة حتى أدى إلى صعوبة فهم بعض المشتركين أثناء التعليم.

لحل هذه المشكلة أرادت الباحثتان تطوير نموذج تعليم مهارة الكلام على أساس التنويم المغناطيسيّ التعليمي "Hypnoteaching" كنموذج التعليم المصاحب في عملية التعليم. بهذا النموذج يرمي يأتي عملية الإيحاء لمخ الطلبة في التعليم التي توحد بين العقل الواعي (Conscious Mind) والعقل الباطني (Subconscious Mind) لتشكيل الطلبة الجياد والناشطين والشجعان والممتازين.^{١٥}

الأبحاث حول التنويم المغناطيسي قد قام بها الباحثون الآخرون؛ نظرية كانت أم ميدانية أو تطبيقية. من البحوث النظرية بحث قام به أمي بررة وعبد الكهف أمر الله،^{١٦} وأحسن وأحمدي محمدية،^{١٧} وحسن.^{١٨} ومن البحوث الميدانية أو التطبيقية بحث قام به يحي ربيعة الأدوية. دلت نتيجة البحث أن تنفيذ تعلم اللغة العربية على أساس التعددية الثقافية الدينية من خلال طريقة التنويم المغناطيسي يتطلب من الطلاب ممارسة المهارات في سلسلة غير متقاطعة بحيث يصبح تدريس اللغة في النهاية نشطا وتواصلها. تتميز تنفيذ هذا التكامل بجعل عقول الطلاب أكثر استرخاء وراحة وتأملا وسيطرة وتركيزا.^{١٩} ومثل ذلك البحث الذي أجراه أغوغ هيرو ستيا الذي دلّ أن تطبيق طريقة التنويم المغناطيسي يؤثر في ترقية قدرة الطلاب على التحدث باللغة العربية في المجموعة التجريبية. وبالجملة، كان استخدام طريقة التنويم المغناطيسي في تعليم اللغة العربية فعالا لتنمية مهارات التحدث.^{٢٠} إلى جانب الترقية في مهارة الكلام دلت نتائج البحوث أن هذه الطريقة تؤثر في إثراء

¹⁵ Novian Tiwidia Jaya, *Hypnoteaching*, 4.

¹⁶ R Umi Baroroh, Abdul Kahfi Amrulloh, "Hypnoteaching Method in Arabic Learning," *Jurnal Al Bayan: Jurnal Jurusan Pendidikan Bahasa Arab* 11, No. 1(2019): 133-148, <https://doi.org/10.24042/albayan.v11i1.3634>

¹⁷ Akhsan, Ahmadi Muhammadiyah, "MODEL BELAJAR DAN PEMBELAJARAN BAHASA ARAB GENERASI MILENIAL," *Lahjah Arabiyah: Jurnal Bahasa Arab dan Pendidikan Bahasa Arab* 1, No. 2(2020): 105-119, <https://doi.org/10.35316/lahjah.v1i2.817>; "MEMBANGKITKAN POTENSI DIRI DAN MINAT SISWA DALAM BELAJAR BAHASA ARAB DENGAN NILAI-NILAI HYPNOTEACHING," *Lahjah Arabiyah: Jurnal Bahasa Arab dan Pendidikan Bahasa Arab* 2, No. 1(2021): 40-51, <https://doi.org/10.35316/lahjah.v2i1.40-51>

¹⁸ Hasan, "PENGUNAAN MEDIA HYPNOSIS DALAM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB MADRASAH IBTIDAIYAH," *Darris; Jurnal Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah* 1, No. 2(2018): 136-149.

¹⁹ Yayah Robiatul Adawiyah, dkk, "Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Multikulturalisme Agama Melalui Metode Hypnoteaching," *JRPP: Jurnal Review Pendidikan dan Pengajaran* 4, No. 1(2021): 61, <https://doi.org/10.31004/jrpp.v4i1.1721>

²⁰ Agung Heru Setiadi, "Penerapan Metode Hypnoteaching Untuk Mengembangkan Maharoh al Kalam," *Al Ahkam: Jurnal Sosiologi Pembaruan Pemikiran Hukum Islam* 8, No. 2 (2012): 63, <https://doi.org/10.37035/ajh.v14i1.1482>

تطوير النموذج لتعليم مهارة الكلام على أساس التنويم المغناطيسيّ التعليمي

المفردات عند الطلاب²¹ وترقية التحصيل الدراسي بصفة عامة. يدل على هذه الترقية اهتمام الطلاب وتركيزهم في العملية التعليمية والمشاركة بالسؤال والشجاعة على إبداء الرأي والحماسة في القيام بالوظيفة والقدرة على إجابة الأسئلة.²² شابه هذا البحث تلك البحوث حيث طبق هذا الطريقة لترقية مهارة الكلام عند الطلاب. واختلف عنها حيث استخدم منهج البحث والتطوير وتطبيقه في البرنامج المكثف لتعليم اللغة العربية.

بناء على ما سبق من خلفية البحث، يهدف هذا البحث إلى تطوير النموذج لتعليم مهارة الكلام على أساس التنويم المغناطيسي التعليمي "Hypnoteaching" وصلاحيته عند الخبراء وفعالية استخدامه عند الطلاب والمعلم.

منهج البحث

قام البحث على المدخل الكيفي والكمي. يُستخدم الأول لوصف تصميم نموذج التعليم المطور والثاني لمعرفة فعالية المواد التعليمية المطورة.²³ حسب نظرية عند بروغ و غول "Borg and Gall" هذا البحث من نوع البحث والتطوير (R&D) هو عملية تستخدم لتطوير الإنتاج التعليمي والتحقق من صحته.²⁴ والنموذج المطور هو نموذج تعليم مهارة الكلام على أساس التنويم المغناطيسي التعليمي "Hypnoteaching" بدورة تعليم اللغة العربية المكثفة "مسقط ضرغام أكاديمي" باري - كديري. يجري هذا البحث على مرحلتين: المرحلة التصميمية (تطوير نموذج تعليم مهارة الكلام) والمرحلة التجريبية (لمعرفة فعالية استخدام نموذج تعليم مهارة الكلام المطور).

ينقسم تحليل البيانات في هذا البحث إلى قسمين: أولاً، الأسلوب الوصفي (*Analysis*)
(Descriptive) لتحليل البيانات الوصفية،²⁵ وهي نتائج الملاحظة عن مشاركة المعلم والطلبة وتفاعلهم نحو نموذج تعليم مهارة الكلام، ونتائج المقابلة عن عملية التعليم والتعلم التي تشتمل على نموذج

²¹ Almanna Wassalwa, Agung Wijaksono, "MENINGKATKAN KEKAYAAN MUFRODAT SISWA MELALUI METODE HYPNOTEACHING," *Lahjah Arabiyah: Jurnal Bahasa Arab dan Pendidikan Bahasa Arab* 1, No. 2(2020): 129-131, <https://doi.org/10.35316/lahjah.v1i2.820>

²² Yusril Ihza Mahendra, Andi Bunyamina, Ratika Nengsiha, "Pengaruh Metode Hypnolearning Terhadap Prestasi Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas VIII MTS. Darussalam Impa-Impa," *Eljour Education and Learning Journal* 2, No. 1(2021): 30, <http://dx.doi.org/10.33096/eljour.v2i1.81>

²³ ذوقان عبيدات، البحث العلمي، مفهومه، أدواته، أساليبه (الرياض: دار أسامة، ١٩٩٧)، ١٨٧.

²⁴ Walter R. Borg and Meredith D. Gall, *Educationl Research, An Introduction* (New York: David McKay Company, 1971), 413.

²⁵ Sugiono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Bandung : ALFABETA, 2010), 71.

تعليم مهارة الكلام المستخدم وطرق التعليم فيها ووسائله ومشكلات عملية التعليم والتعلم في هذه الدورة. قامت الباحثتان بتحليل البيانات الوصفية على نموذج مايلز و هوبرمان (Miles and Huberman هو ١) جمع البيانات، ٢) تقليل البيانات، ٣) وعرض البيانات، ٤) ورسم الاستنتاج/الخلاصة.^{٢٦}

ثانيا، رموز المثوية (Persentase) لتحليل البيانات الكمية، وهي البيانات من الاستبانة لمعرفة عن احتياجات المعلم والطلبة إلى نموذج تعليم مهارة الكلام المطور وتصديق الخبراء وآراء المعلم والطلبة وتعليقاتهم بعد تنفيذ نموذج تعليم مهارة الكلام المطور.^{٢٧}

المبحث الأول: تطوير نموذج تعليم مهارة الكلام على أساس التنويم المغناطيسي التعليمي
"HYPNOTEACHING"

قامت الباحثتان بمناقشة نتائج بحث وجمع المعلومات (Research and Information

Collecting) قبل تطوير النموذج الأولي للمنتج (Develop Preliminary Form of Product) لنموذج تعليم مهارة الكلام على هذا الأساس. يتكون هذا القسم من أربعة نقاط، وهي: نبذة عن تعليم مهارة الكلام في ميدان البحث ومشاركة الطلبة والمعلمين وتفاعلهم نحو تعليم مهارة الكلام والنموذج المستخدم في تعليم مهارة الكلام والحاجة على تطوير نموذج تعليم مهارة الكلام على هذا الأساس.

من البيانات المحسولة عن بحث وجمع المعلومات (Research and Information Collecting) إلى النموذج المطور كان الهدف الرئيسي في تطوير هذا النموذج الذي سيتم استخدامه كمرشد المعلمين عند عملية التدريس هو تعليم مهارة الكلام الفعال. يتركز الهدف على تحقيق هدفين رئيسيين متسلسلين؛ أولاً، من المتوقع أن يستطيع هذا الدليل على تنويم موجات دماغ المتعلمين بشكل إيجابي على التعليم، وثانياً، اتقان المتعلمين مهارة الكلام. يتم إعداد النموذج بطريقة يمكن منها تحقيق أهداف تعليم مهارة الكلام في أيسر سبل.

استخدمت الدورة النموذج التفسيري (Expository Model) في تعليم مهارة الكلام، ظهرت من طريقة يقدمها المعلم من خلال عملية التعليم وهي طريقة المباشرة. إعتبر المعلم أن هذا النموذج

²⁶ Matthew B. Miles dan A. Michael Huberman, *Qualitative Data Analysis: A Sourcebook of New Method*. Terj. Tjetjep Rohendi Rohidi (Jakarta : Universitas Indonesia (UI-PRESS), 1992), 20.

²⁷ Iqbal Hasan, *Analisis Data Penelitian dengan Statistik* (Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2003), 30.

مع طريقتها فعال في تعليم مهارة الكلام،^{٢٨} أما المشكلة نحو تعليم مهارة الكلام هي أن معظم الطلبة في المستوى المبتدئ تخرجوا في المدرسة التي لا تدرس فيها اللغة العربية بالتطبيق أو الممارسة، و يسبب هذا قلق الطلبة عند تدريب الكلام لأنشطة مهارة الكلام. بهذا، لا يناسب نموذج التعليم المستخدم كفاءة الطلبة. تختلف هذه الحالة عن الهدف الرئيسي من مهمّة نموذج التعليم.^{٢٩}

بعد أن قامت الباحثتان بمناقشة نتائج بحث وجمع المعلومات (*Research and Information Collecting*) تأتي الباحثتان بمناقشة نتائج البحث عن تخطيط النموذج الأولي للمنتج المطور. يتكون هذا القسم من خمس محتويات وهي : تطوير كتابة المقدمة لمنتج نموذج التعليم وتطوير كتابة البيان عن مفهوم تكامل تعلم مهارة الكلام و تعليم التنويم المغناطيسي وتطوير خصائص تنفيذ التعليم وتطوير خطوات أنشطة نموذج التعليم وتطوير أنواع نماذج تعليم مهارة الكلام.

تطوير كتابة المقدمة لمنتج نموذج التعليم

استخدمت الباحثتان تقنية المثلث المقلوب التي تساعد الباحثتان على كتابة مقدمة المنتج. الخطوة الأولى هي بيان عام والثانية شرحه والثالثة إنهاء المقدمة بالجملة الرئيسية والمناقشة. اتفقت الباحثتان على هذه التقنية المقتبسة من المقالة التي يراها الباحثتان مطابقة لكتابة المقدمة لهذا المنتج وهي بدء أسلوب المثلث المقلوب ببيان عام ثم يضيق ببطء على الفكرة الرئيسية (جملة الأطروحة).^{٣٠}

تطوير كتابة البيان عن مفهوم تكامل تعلم مهارة الكلام و تعليم التنويم المغناطيسي

في هذا القسم تُعرف ببيان عن علاقة التكامل الإيجابي بين مهارة الكلام مع تعليم التنويم المغناطيسي. وفقا لنوفيان تريويديا جايا^{٣١}، تعليم التنويم المغناطيسي هو مزيج من التدريس الذي ينطوي على العقل الواعي والعقل اللاواعي. يمكن أن يكون هذا التعليم نموذجا مبدعا فريدا وخياليا في تعليم مهارة الكلام. يتهيأ المتعلمون قبل تنفيذ التعليم بأن يكونوا مستعدين للتعلم. وبالتالي، يتابعون تعليم مهارة الكلام في ظروف جديدة وعلى استعداد تام لتلقي الدرس. لإعداد هذه الأشياء، يطلب من المعلمين أن يكونوا مستقرين نفسيا وسلوكيا حتى يكونوا في استعداد كامل عند التعليم.

^{٢٨} محمد علي الخولي، أساليب تدريس اللغة العربية (عمان: دار الفلاح ٢٠٠٠)، ٢٢.

^{٢٩} Alamsyah Said dan Andi Budimanjaya, 95 Strategi Mengajar Multiple Intelligences Mengajar Sesuai Kerja Otak dan Gaya Belajar Siswa (Jakarta : Prenamedia group, 2016), 15.

^{٣٠} Herman Yudiono, "Menulis Pendahuluan Bab Buku," accessed September 18, 2022, <https://www.tipsmenulisbuku.com/menulis-pendahuluan-bab/>

^{٣١} N. Yustisia, *Hypnoteaching*, 86.

تطوير خصائص تنفيذ التعليم

قامت الباحثتان بتطوير خصائص تنفيذ التعليم لنموذج تعليم مهارة الكلام على أساس التنويم المغناطيسي التعليمي. بهذا فعينت الباحثتان حول ٨ خصائص التنويم المغناطيسي التعليمي "Hypnoteaching" لإدخاله إلى منتج نموذج تعليم مهارة الكلام، وهذه كلها تقصد لدفع المتعلم في التعلم حتى لا يشعر المتعلم بالصعوبة ويتعلم بجو مسرور.

الخصيصة الأولى هي جمباز الدماغ (Senam Otak)، عينت ووضعت الباحثتان هذه الخصيصة في تطوير تنفيذ التعليم لنموذج تعليم مهارة الكلام حسب اتفاق الباحثتين رأي ستيو فوروانتو وأصحابه على أن جمباز الدماغ هو مجموعة الحركات الممتعة البسيطة ويستخدمه الطلبة لتحسين قدرتهم على التعلم باستخدام الدماغ كله.^{٣٢} الثانية هي هتاف/ غناء التشجيع (Yelling/Lagu Penyemangat)، الثالثة هي السؤال السحري (Pertanyaan Ajaib)، الرابعة هي تطبيق ساعة عاطفية (Jam Emosi)، الخامسة هي شرح مادة متبوعة باقتراح كتلة عقلية (Sugesti Mental Block)، السادسة هي كسر الجمود/اللعبة (Ice Breaking/Game)، السابعة هي التقدير و الدافع (Appreciation & Motivation)، الثامنة هي التأكيد الإيجابي (Afirmasi Positif).

تطوير خطوات أنشطة نموذج التعليم

من البيانات المحسولة كان الهدف الرئيسي في تطوير هذه المكونات لأنشطة نموذج التعليم هو تعليم مهارة الكلام الفعال كما سبق.

الجدول ١. تطبيق خطوات تنفيذ تعليم مهارة الكلام على أساس التنويم المغناطيسي التعليمي
"HYPNOTEACHING"

خطوات الأنشطة التمهيديّة

في المراحل المبكرة من أنشطة التعليم، يمكن للمعلمين القيام بمجموعة متنوعة من الأنشطة التي تهدف إلى تهيئ أفكار ومشاعر المتعلمين حتى يتم إنشاء حالة تعليمية جاهزة للتعلم. في البرمجة اللغوية العصبية (NLP) هناك ما يعرف باسم Pacing (المعادلة)، والذي تسوية الموقف وحركة الجسم واللغة والدماغ. لأن المعلومات المنقولة سيتم استقبالها بسهولة من قبل الأشخاص الذين لديهم نفس موجات الدماغ. بالنسبة للتحكم بالسرعة،

³² Setiyo Purwanto, Ranita Widyaswati dan Nuryati, "Manfaat Senam Otak (Brain Gym) Dalam Mengatasi Kecemasan Dan Stres Pada Anak Sekolah," *Jurnal Kesehatan* 2, No. 1(2009): 81. <http://hdl.handle.net/11617/2068>

يمكن القيام ببعض الأنشطة التالية:

١. الدعاء الجماعي

من خلال الدعاء الجماعي، يرفع المتعلمون أيديهم ويقرؤون نفس الكلمة "أمين"، وهم يشعرون بالهدوء عند أداءه، مما أدى إلى خفض موجات الدماغ بحيث يكون المتعلمون أكثر استرخاء وسيكونون مستعدين لتلقي الرسائل الأخلاقية والمادة التعليمية التي سيتم شرحها.

٢. الجمباز الدماغ (Senam Otak)

يمكن أيضا إجراء أشكال مختلفة من الجمباز الدماغ لتدريب توازن العمل بين الدماغ الأيسر والدماغ الأيمن. كلما كان العمل أكثر اتساقا، تعلم الأطفال أكثر تركيزا وأسهل في عملية التعلم. إن تشابه الحركة بين المعلمين والمتعلم في أنشطة الجمباز الدماغى ومشاعر الفرح عند القيام بذلك - حتى لو حدث خطأ ما- سيجعل المتعلمين أكثر استرخاء ليكونوا مستعدين للتعلم.

٣. هتاف مع التصنيفات المتنوعة (Yel-yel & Tepuk Variasi)

يدخل هذا النشاط في ضمن الأنشطة لتسوية حركة الجسم (الإيماءات) والأصوات واللغة. على سبيل المثال هتاف بالتصفيقة: واحد "يا نحن جيدة" X٣، اثنان "يا نحن ماهرة" X٣، ثلاثة "يا نحن معجبة" X٣. أيواه ممتازة! (مع رفع اليد المقبض). يمكن للمعلمين إنشاء مجموعة متنوعة من الهتافات والتصفيقات وفقا لحالة المتعلمين.

بعد عملية *Pacing* (المعادلة)، يتم تنفيذ عملية القيادة (*Leading*) هي بادئة أو توجيهية. عندما يكون عملية *Pacing* (المعادلة) ناجحة، فمن السهل القيام بعملية القيادة (*Leading*). إذا كان المتعلم مرتاحا مع المعلم، سيقبل كل ما ينقله المعلم بسرور. بالنسبة لعملية القيادة (*Leading*)، يمكن للمعلمين أن يظهروا للمتعلمين فوائد المادة المراد دراستها، وخاصة الفوائد المادية لمهارة الكلام في الحياة اليومية وفي الحاضر والمستقبل، وكذلك فوائد تعلم اللغة العربية في تسهيل فهم الدين لاحقا. من خلال معرفة الفوائد، سيتم تحفيز المتعلمين على التعلم حتى لو لم يكن المعلم أمامه.

خطوات الأنشطة الأساسية

١. السؤال السحري (Pertanyaan Ajaib)

في الأنشطة الأساسية يمكن أن تبدأ مع الأسئلة السحرية التي هي مصممة خاصة للمواد التي تدرس أو تتكيف مع ظروف حالة المتعلمين. إن تركيز هذا السؤال السحري يثيرهم للإجابة على الأسئلة من خلال إشراك العقل الواعي وعقلهم الباطن في وقت واحد. المثال: "هل أنت مستعد للتحدث باللغة العربية بطلاقة؟"، سيفكر المتعلمون باستخدام عقل واع حول الاستراتيجيات المتخذة للتحدث باللغة العربية بطلاقة. في حين عقلهم الباطن يبرر الخطوات ويشعر كأنهم فعلوا أو يفعلون، فإن الشعور بالعاطفة والسعادة للتعلم ينمو على الفور، حيث يستجيب جسدهم للإشارات التي ترسلها مشاعرهم. إذا شعروا هذا الشعور مرة واحدة على مستوى العقل الباطن، فعندما يتذكرون السؤال، يتم تحفيزهم على الفور للتعلم. هذا هو السبب في أنه يسمى بالسؤال السحري.

في بعض الأحيان تسيل دموعه بسبب الإثارة. عندما يحدث هذا، يكون المتعلم قد دخل هذه الحالة العقلية في مستودع الذاكرة اللاواعية. كلما تذكر السؤال، تنشأ مشاعر السعادة ويتم الرد على السلوك كمتعلم مثالي من قبل أطرافه الأخرى، بما في ذلك السعادة بالتعلم ونحت الإنجازات.

٢. تقديم المحتوى المادي

يجب أن يهتم عرض المواد بالأمر التالي:

(أ) النشاط: يسمح عرض هذه المادة للمتعلمين بالتفاعل مع البيئة، والتلاعب بالأشياء الموجودة فيها. وفي تلك الحالة يشارك المعلم بنشاط، سواء في تصميم أو تنفيذ أو تقييم عملية عرض المادة.

(ب) الإبداع: إن عرض المادة قادر على بناء إبداع المتعلمين في التفاعل مع البيئة والمواد التعليمية وزملائهم، خاصة في مواجهة التحديات أو المهام التي يجب إكمالها في التعلم.

(ج) الفعالية: ستؤدي فعالية عرض المادة إلى تعزيز جودة نتائج التعلم.

(د) المتعة: ينشأ عرض المحتوى المادي جوًا تعليميًا لطيفًا، مدعومًا ببيئة آمنة ومواد تعليمية ذات صلة.

٣. كسر الجمود (Ice Breaking) / اللعبة (Game)

إذا كانت مدة التعلم طويلة، فيمكن للمعلم القيام بكسر الجمود / اللعبة لإعادة شحن طاقة المتعلمين في التعلم. ربما يكون الموضوع صعباً، أو كان يكمل المهام التي تستنزف الطاقة لفترة طويلة جداً، ومن ثم يحتاج المتعلمون إلى كسر الجمود / اللعبة. هناك عدة أنواع كسر الجمود/اللعبة المعروفة في عالم التعليم والتي يمكن أن يتبناها المعلمون وفقاً لاحتياجات المتعلمين. أحد الأمثلة على كسر الجمود/ اللعبة البسيطة هو أن المعلم يطلب من المتعلمين الوقوف والانتباه إلى تعليماته التي تخبر أننا سنلعب فيل (Gajah) - نمل (Semut). يشرح المعلم كيفية لعبها:

الأمر الأول

إذا قال المعلم فيل، فأجب "كبير" مع رسم دائرة صغيرة أمامكم (التخيل)

الأمر الثاني

إذا قال المعلم نمل، فأجاب "صغير" مع رسم دائرة كبيرة أمامكم (التخيل)

٤. التقدير (Appreciation)

خلال النشاط الأساسي، بالإضافة إلى الأسئلة السحرية والاسئناناف عن الدرس / اللعبة، يحتاج المعلمون أيضاً إلى إعطاء التقدير للمتعلمين. يمكن أن يكون التقدير لفظياً وغير لفظي. مثال على التقدير اللفظي: "كلما زاد عدد الأيام رأيت بأنك طليقا في التحدث باللغة العربية". هذا التقدير مناسب لفصول المبتدئين في تعلم مادة الكلام. عندما يقول المعلم ذلك، فإن الرسالة تحترق عقله الباطن لأن المعلم هو شخصية مرجعية للمتعلمين. يسعد المتعلمون بالتعلم مع المعلم. ولأنهم سعداء بمعلمهم، فإن الدروس التي يدرسها المعلم ستكون محبوبة أيضاً لديهم، لأن لديهم انطبعا ذهنيا إيجابيا لا يمكن فصله بين المعلم والدروس التي يدرسها. يمكن أن يكون التقدير الآخر عن طريق وضع علامة نجمية تحت توقيع المعلم بعد تقييم نتائج عمل الطالب. هذه الصورة للنجم تعطي معاني مختلفة في مشاعرهم، ولكن جميعها إيجابية.

إذا أثنى المتعلم على معلمه، فرد عليه بأفضل منه. على سبيل المثال، يقول المتعلم: "السيدة جميلة اليوم". يجب على المعلمة أن تجيب: "أنا جميلة لأنني أريد أن ألتقي بطالبتني أجمل ووسام وجديا في تعلم اللغة العربية في هذا الفصل". سيكون المتعلم معجبا جدا بذلك الرد

<p>وستطفي مشاعر السعادة على جو الفصل. أمثلة على التقدير غير اللفظي هي الإبهام، واللمس، والابتسامة الصادقة والهدايا. عندما يجب المتعلم على السؤال بشكل جيد، أعط إبهامك مع يشاشة الوجه كعلامة على تقدير ما فعله. يشعر المتعلمون بالسعادة لأنهم موضع تقدير من هذا القبيل. هذه الحالة العقلية الإيجابية سيكون لها تأثير جيد على عملية التعليم القادمة. ابتسامة صادقة من المعلم عند الاستجابة لنتائج عمل المتعلمين، ستجعلهم يحبونه.</p>
<p>خطوات الأنشطة الختامية</p>
<p>عند اختتام حصة تعليمية، يمكن للمعلم القيام بما يلي:</p>
<p>١. الاستنتاج عند القيام بالاستنتاج، يجب على المعلمين الانتباه إلى طريقة التعلم للمتعلمين. إذا كان معظم المتعلمين في هذا الفصل يتعلم بصريا، فيجب أن يكون الاستنتاج في شكل مخططات وكتابتها بعلامات ملونة.</p>
<p>٢. التقييم / المهمة يطلب من المتعلمين حل الأسئلة التقييمية أو المهام التي يقدمها المعلمون مع توفير الدافعية فيها.</p>
<p>٣. الدعاء يدعو لهم بالإخلاص.</p>
<p>٤. التأييد الإيجابي (Afirmasi Positif) يعطي المعلمون تأييدا إيجابيا للمتعلمين، ويبحث ببساطة عن الكلمات أو العبارات اللازمة لبناء ثقة متعلميهم، وتشجيعهم على التغيير الإيجابي، والتحفيز في عقولهم.</p>
<p>٥. السلام يعطي تحية حارة بحماسة وابتسامة صادقة، بحيث عندما يغادر المتعلمون غرفة الدراسة، ما تبقى لهم إلا شعور بالسعادة.</p>

واستخلصت الباحثتان من تطبيق الخطوات لتنفيذ تعليم مهارة الكلام على هذا الأساس أنها تحتاج إلى ثلاث خطوات رئيسية وهي خطوات الأنشطة التمهيديّة والأساسية والختامية.

تطوير النموذج لتعليم مهارة الكلام على أساس التنويم المغناطيسيّ التعليمي

تطوير أنواع نماذج تعليم مهارة الكلام

قامت الباحثتان بتطوير أنواع نماذج تعليم مهارة الكلام على هذا الأساس. هناك مجموعة متنوعة من نماذج التعلم المهمة التي ظهرت من خلال تطوير أمثلة أنواع نماذج تعليم مهارة الكلام، وهي: (١) نموذج السؤال والجواب، (٢) نموذج لعب الأدوار، (٣) نموذج إعطاء التوجيهات، (٤) نموذج إشارة الكائنات، (٥) نموذج التعبير، و (٦) نموذج سرد القصص.

استنادا على البيانات السابقة، أرادت الباحثتان إكمال تصميم النموذج لتعليم مهارة الكلام على أساس التنويم المغناطيسي التعليمي "Hypnoteaching".

المبحث الثاني: صلاحية نموذج تعليم مهارة الكلام على أساس التنويم المغناطيسي التعليمي "HYPNOTEACHING"

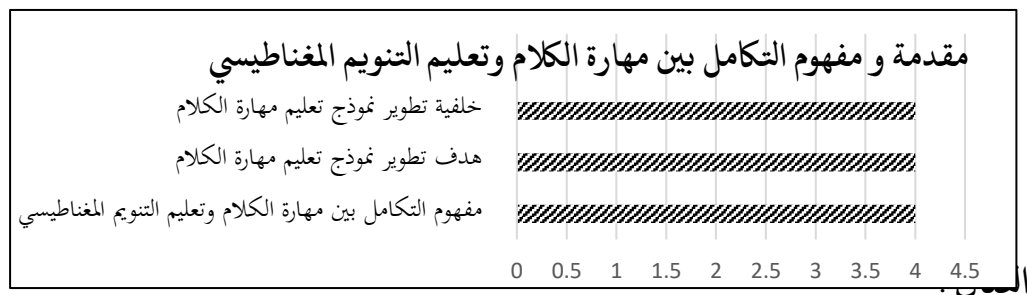
بعد أن قامت الباحثتان بتطوير النموذج التعليمي الأولي، انضم إلى سلسلة تطوير النموذج الأولي للمنتج (*Develop Preliminary Form of Product*) قَدَمَتها إلى الخبيرين. قام الخبيران بالتقويم والإتيان بالاقترحات والإرشادات عن صلاحية المحتويات لنموذج تعليم مهارة الكلام على هذا الأساس وعن صلاحية المادة التعليمية لمهارة الكلام على هذا الأساس.

صلاحية المحتويات الأولى

قامت الدكتور أدي روسواتي صلاحية المحتويات الأولى. ونتيجة البيانات من استبانة خبيرة لمحتويات نموذج تعليم مهارة الكلام عن مقدمة ومفهوم التكامل بين مهارة الكلام وتعليم التنويم المغناطيسي وخصائص تنفيذ التعليم ومكونات الأنشطة كما تلي:

الجدول ٢. بيانات من استبانة الخبيرة عن مقدمة ومفهوم التكامل بين مهارة الكلام

وتعليم التنويم المغناطيسي



الدرجة ١ : ضعيف الدرجة ٣ : جيد

تطوير النموذج لتعليم مهارة الكلام على أساس التنويم المغناطيسي التعليمي

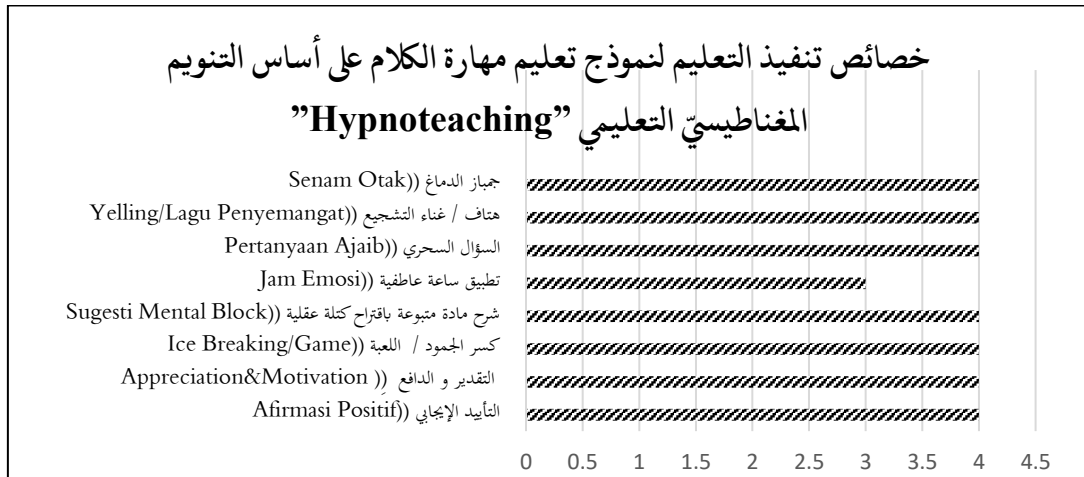
الدرجة ٢ : مقبول : الدرجة ٤ : جيد جدا

مجموعة القيمة المحصلة للمقدمة ومفهوم التكامل بين مهارة الكلام وتعليم التنويم المغناطيسي ومن النتيجة لخبرة المحتويات الأولى بنموذج التعليم فحسبت الباحثان على ذلك:

الدرجة ٤ : جيد جدا : $١٢ = ٣ \times ٤$

ظهرت من الجدول ٢ التفاصيل عن نتيجة التصديق عند الخبرة، وهي: (١) إن النظرية والأساس في خلفية تطوير نموذج تعليم مهارة الكلام على هذا الأساس واردة في شكل كاملة وواضحة (جيد جدا). (٢) أما في مجال الهدف لتطوير نموذج التعليم لمهارة الكلام على هذا الأساس فمكتوب على شكل كامل وواضح ودقيق (جيد جدا). (٣) وفي مجال مفهوم تكامل مهارة الكلام وتعليم التنويم المغناطيسي في تطوير النموذج لتعليم مهارة الكلام فمفهوم في بيان الربط بينهما (جيد جدا).

الجدول ٣. بيانات من استبانة الخبرة عن خصائص تنفيذ التعليم



البيان :

الدرجة ١ : ضعيف : الدرجة ٣ : جيد

الدرجة ٢ : مقبول : الدرجة ٤ : جيد جدا

مجموعة القيمة المحصلة لخصائص تنفيذ التعليم لنموذج تعليم مهارة الكلام على أساس التنويم المغناطيسي التعليمي ومن النتيجة لخبرة المحتويات الأولى بنموذج التعليم فحسبت الباحثان على ذلك:

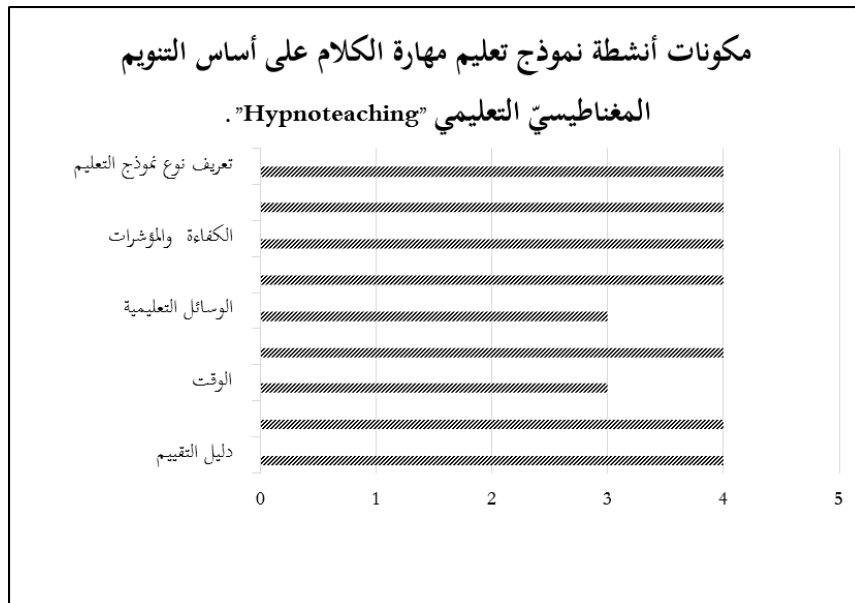
الدرجة ٤ : جيد جدا : $٢٨ = ٧ \times ٤$

الدرجة ٣ : جيد : $٣ = ١ \times ٣$

تطوير النموذج لتعليم مهارة الكلام على أساس التنويم المغناطيسي التعليمي

ظهرت من الجدول ٣ التفصيلات عن نتيجة التصديق عند الخبرة، وهي: (١) إن إجراء أشكال مختلفة من الجمباز الدماغي لتدريب توازن العمل بين الدماغ الأيسر والدماغ الأيمن في هذا النموذج سيجعل الطلبة أكثر استرخاء ليكونوا مستعدين للتعلم. (جيد جدا). (٢) كان هتاف/غناء التشجيع في هذا النموذج يدخل من ضمن الأنشطة لتسوية حركة الجسم (الإيماءات) والأصوات واللغة (جيد جدا). (٣) إن تركيز السؤال السحري في هذا النموذج يثير الطلبة للإجابة على الأسئلة من خلال إشراك العقل الواعي واللاواعي في وقت واحد (جيد جدا). (٤) الساعة العاطفية في هذا النموذج يمكن منها تدريب الطلاب على التحكم في عواطفهم (جيد). (٥) شرح مادة متبوعة باقتراح كتلة عقلية في هذا النموذج يمكن منها القضاء على الأفكار السلبية هي "الكتلة العقلية" في تعلم اللغة العربية التي تسبب قلق الطلبة عند تدريب الكلام لأنشطة مهارة الكلام (جيد جدا). (٦) التقدير والدافع في هذا النموذج يجعل الحالة العقلية إيجابية ولها تأثير جيد على عملية التعليم القادمة ويزيد النشاط بين المتعلمين في علمية الواجبات (جيد جدا). (٧) كسر الجمود/اللعب في هذا النموذج يمكن منه إعادة شحن طاقة الطلبة في التعلم بعد تنفيذ الواجبات التي تستنزف الطاقة لفترة طويلة جدا (جيد جدا). (٨) إن التأييد الإيجابي ببساطة عن الكلمات أو العبارات اللازمة في هذا النموذج يمكن منها بناء ثقة الطلبة وتشجيعهم على التغيير الإيجابي والتحفيز في عقولهم (جيد جدا).

الجدول ٤: بيانات من استبانة الخبرة عن مكونات أنشطة النموذج



الدرجة ١ : ضعيف	الدرجة ٣ : جيد
الدرجة ٢ : مقبول	الدرجة ٤ : جيد جدا

مجموعة القيمة المحسولة لمكونات أنشطة نموذج تعليم مهارة الكلام على أساس التنويم المغناطيسيّ التعليمي ومن النتيجة لخبرة المحتويات الأولى بنموذج التعليم فحسبت الباحثان على ذلك:

$$\text{الدرجة ٤ : جيد جدا : } ٢٨ = ٧ \times ٤$$

$$\text{الدرجة ٣ : جيد : } ٦ = ٢ \times ٣$$

ظهرت من الجدول ٤ التفصيلات عن نتيجة التصديق عند الخبرة، وهي: (١) أن تعريف عن مقصود نوع نموذج التعليم الذي يمثل مراحل تنفيذ عمليات التدريس واضح ومفهوم (جيد جدا) (٢) تمت صياغة هدف الخطة التعليمية بشكل واضح على أساس التنويم المغناطيسيّ التعليمي "Hypnoteaching" (جيد جدا) (٣) تمت صياغة الكفاءة التعليمية ومعاييرها بشكل واضح على أساس التنويم المغناطيسيّ التعليمي "Hypnoteaching" (جيد جدا). (٤) المادة المطورة كالمواد الرئيسية موافقة للكفاءة التعليمية ومؤشرات لتعلم مهارات الكلام على أساس التنويم المغناطيسيّ التعليمي "Hypnoteaching" (جيد جد). (٥) الوسائل التعليمية المعروفة في الخطوة التعليمية مناسبة لتعليم مهارة الكلام على أساس التنويم المغناطيسيّ التعليمي "Hypnoteaching" (جيد). (٦) المصادر لعملية التعليم المعروضة في الخطة التعليمية مناسبة لتعليم مهارة الكلام على أساس التنويم المغناطيسيّ التعليمي "Hypnoteaching" (جيد جدا). (٧) توزيع الوقت لأداء عملية التعليم باستخدام هذه الخطة التعليمية مع موادها مناسب (جيد). (٨) الاستراتيجية التعليمية المعروضة في تنفيذ التعليم مناسب لترقية كفاءة الكلام عند الطلبة في تعليم مهارة الكلام للمرحلة المبتدئة على أساس نظرية التنويم المغناطيسيّ التعليمي "Hypnoteaching" (جيد جدا). (٩) دليل التقييم عند الطلبة مناسب معايير مهارة الكلام في المرحلة المبتدئة (جيد جد).

يمكن تحليل نتيجة تصديق المحتويات الأولى نموذج التعليم في الجدول.

الجدول ٥. تحليل نتيجة تصديق المحتويات الأولى نموذج التعليم

التقدير	التكرار	مجموعة الدرجة
جيد جدا (٤ x)	١٧	٦٨
جيد (٣ x)	٣	٩
مقبول (٢ x)	-	-
ضعيف (١ x)	-	-
مجموعة	٢٠ (٨٠=٤x٢٠)	٧٧

$$p = \frac{\sum Xi}{\sum X} \times 100\%$$

$$96,2 = \frac{77}{80} \times 100\%$$

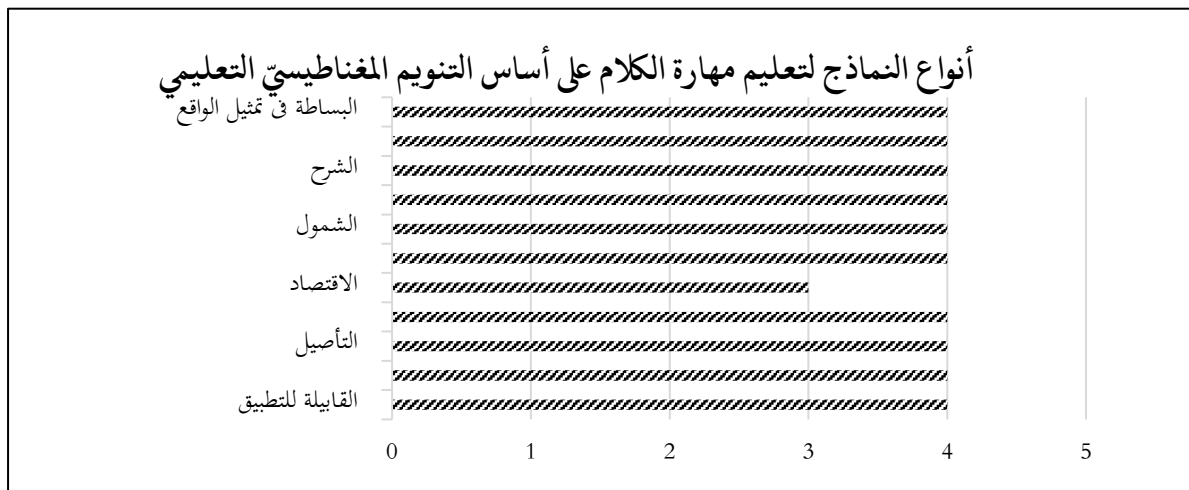
من نتيجة الاستبانة المحصلة عرفت الباحثان أن الخبير قد أعطى النتيجة لهذه محتويات نموذج التعليم بالنسبة المئوية ٩٦,٢% (جيد جد) وهي صالح استخدامها لترقية كفاءة الطلبة في مادة الكلام

صلاحية المحتويات الثانية

قام تينيس ترلاكسيتو الماجستير كخبير صلاحية المحتويات الثانية. ونتيجة البيانات من استبانة الخبير لمحتويات النموذج في تعليم مهارة الكلام عن أنواع نماذج تعليم مهارة الكلام على أساس التنويم المغناطيسي التعليمي، كما تلي :

المجدول ٦. نتيجة الاستبانة حول المحتويات الثانية لنموذج تعليم مهارة الكلام

على أساس التنويم المغناطيسي التعليمي "Hypnoteaching"



تطوير النموذج لتعليم مهارة الكلام على أساس التنويم المغناطيسي التعليمي

الدرجة ١ : ضعيف : الدرجة ٣ : جيد

الدرجة ٢ : مقبول : الدرجة ٤ : جيد جدا

ومن النتيجة لخبير المحتويات الثانية بنموذج التعليم فحسبت الباحثان على ذلك:

الدرجة ٤: جيد جدا : $40 = 10 \times 4$

الدرجة ٣: جيد : $3 = 1 \times 3$

ظهرت من الجدول ٦ التفصيلات عن نتيجة التصديق عند الخبير، وهي: (١) أن أنواع النماذج لتعليم مهارة الكلام لها البساطة في عرض العمليات المطلوبة والعلاقات بينها وإبرازها في شكل بسيط يسهل فهمها (جيد جدا). (٢) أن أنواع النماذج لتعليم مهارة الكلام لها طريقة عملية منظمة في التفكير و قائمة على حل المشكلات لتحقيق أهداف محددة (جيد جدا). (٣) أن أنواع النماذج لتعليم مهارة الكلام يشرح العلاقات بشكل ييسر فهم النموذج وتفسيره (جيد جد) (٤) أن كل المكونات الداخلية لأنواع النماذج لتعليم مهارة الكلام متنسقة ومنسجمة بعضها مع بعض (جيد جدا). (٥) أن أنواع النماذج لتعليم مهارة الكلام يشتمل على جميع العلاقات والعمليات والعوامل لعرض صورة كاملة ومتكاملة عن عمليات النظام (جيد جد). (٦) أن أنواع النماذج لتعليم مهارة الكلام المعدة يقصد بها مشروع معين او عملية محددة و يكون النموذج قابل للتعميم والتطبيق في مشروعات أخرى (جيد جد). (٧) أن أنواع النماذج لتعليم مهارة الكلام يقتصد في العمليات قدر المستطاع بحيث يقتصر على المتغيرات المطلوبة (جيد). (٨) أن حدود أنواع النماذج لتعليم مهارة الكلام واضحة استخدمها وتطبيقها (جيد جدا). (٩) أن أنواع النماذج لتعليم مهارة الكلام يقوم على أصول نظرية واضحة من نظريات التعليم والتعلم (جيد جدا). (١٠) أن أنواع النماذج لتعليم مهارة الكلام لها فائدة نافعة من حيث تنظيم البيانات والعمل على تحقيق نتائج واضحة ومحددة لتحسين التعليم (جيد جدا). (١١) أن أنواع النماذج لتعليم مهارة الكلام قابلة للتطبيق حتى يمكن من تحقيق النفع منها (جيد جدا). أما تحليل البيانات السابقة فكما سيأتي عرضها :

الجدول ٧. تحليل نتيجة تصديق المحتويات الثانية نموذج التعليم

التقدير	التكرار	مجموعة الدرجة
جيد جدا (٤ x)	١٠	٤٠
جيد (٣ x)	١	٣

تطوير النموذج لتعليم مهارة الكلام على أساس التنويم المغناطيسي التعليمي

مجموعة الدرجة	التكرار	التقدير
-	-	مقبول (٢ x)
-	-	ضعيف (١ x)
٤٣	١١ (٤٤=٤x١١)	مجموعة

$$97.7 = \frac{43}{44} \times 100\%$$



$$p = \frac{\sum Xi}{\sum X} \times 100\%$$

من النتيجة الاستبانة المحصورة، عرفت الباحثان أن تيتيس ترلاكسيتو الماجستير أعطى النتيجة لهذه محتويات نموذج التعليم بالنسبة المئوية ٩٧،٧٪. بهذا، أصبح تقدير محتويات أنواع النموذج لتعليم مهارة الكلام على أساس التنويم المغناطيسيّ التعليمي في المعدّل "جيد جداً". وهو صالح استخدامها لترقية كفاءة الطلبة في مهارة الكلام. أما الاقتراحات والملاحظات من خبير محتويات الثانية لنموذج التعليم فهي المراجعة لمقصود اقتصاد العمليات عن نموذج التعليم.

المبحث الثالث : فعالية استخدام نموذج تعليم مهارة الكلام على أساس التنويم المغناطيسيّ التعليمي
"HYPNOTEACHING"

أجرت الباحثان التجربة الميدانية الأولية (Planning Preliminary Field Testing) ومراجعة المنتج الرئيسي (Main Product Revision) والتجربة الميدانية الرئيسية (Main Field Testing) و مراجعة المنتج النهائي (Final Product Revision) بعد إصلاح محتويات نموذج تعليم اللغة العربية و المادة التعليمية من استبانة الخبيرين. قامت الباحثان بالتجربة المجموعة الصغيرة قبل التجربة في الميدان لمعرفة عيوب هذا النموذج حتى يمكن إصلاحه. أخذت الباحثان ٤ طلبة من ٢٥ طالبا. بعد أن قامت الباحثان بمراجعة المنتج الرئيسي عقدت التجربة الميدانية الرئيسية من المجموعة الكبيرة بأفراد التجربة من الطلبة المرحلة الابتدائية بعدد ٢٥ طالبا بهدف الحصول على البيانات عن نتيجة الاختبار القبلي والبعدي.

اختارت الباحثان الطلاب في هذا الفصل لأنهم من المبتدئين في تعلم مهارة الكلام. ويمكن هذا النموذج المطور أكثر فعالية لهم لطلبة الفصل المستوى المبتدئين في الدورة تعليم اللغة العربية

"مسقط ضرغام أكاديمي" باري لقياس مدى فعالية نموذج التعليم المطور. وبالتالي نتيجة الاختبار القبلي والبعدي:

الجدول ٨. نتيجة الاختبار القبلي والبعدي

الرقم	الاسم	نتيجة الاختبار القبلي	نتيجة الاختبار البعدي
١	غاليه نور تشهيو	٤٥	٨٥
٢	أغوس مسلم	٥٥	٩٠
٣	لطيفة	٣٥	٩٥
٤	ريستا فرادينا	٥٠	٨٥
	مجموع النتيجة	١٨٥	٣٥٥
	المعدل العام	٤٦,٢٥	٨٨,٧٥

من نتيجة الاختبار القبلي والبعدي عرفت الباحثان بأن استخدام النموذج لتعليم مهارة الكلام على أساس التنويم المغناطيسي التعليمي "Hypnoteaching" ناجح، لأن المعدل العام من نتيجة الاختبار القبلي هي ٤٦,٢٥ والبعدي هي ٨٨,٧٥.

استخدمت الباحثان رموز المئوية (Persentase) لتحليل نتيجة الاستبانة لدى الطلبة في التجربة الميدانية الأولية من المجموعة الصغيرة بعد استخدام نموذج تعليم مهارة الكلام المطور، كما تلي:

$$p = \frac{\sum Xi}{\sum X} \times 100\%$$

البيان:

الدرجة : ١ = ضعيف، ٢ = جيد، ٣ = جيد جداً، ٤ = ممتاز

p : المعدل أو مئوية قيمة لكل رقم

Xi : عدد إجابات كل بنود السؤال

X : عدد أفراد العينة

100% : الثبات

والنسبة المئوية من جميع الإستانانات هي ٩٠٪. وهذا يدل على أن قبول الطلبة على هذا نموذج التعليم بتقدير "جيد جدا" حتى يصلح تطبيقه في التجربة الميدانية.

قامت الباحثتان بتحليل البيانات عن طريق تحليل نتيجة الاختبار القبلي والبعدي للتجربة الميدانية الرئيسية من المجموعة الكبيرة. استخدمت الباحثتان رموز المعدل لنتيجة الاختبار حتى حصلت على المقارنة بين المجموعتين. كان معدل نتائج العينات في الاختبار القبلي ٤٧,٦ ثم ارتقى إلى ٨٣,٦ في الاختبار البعدي. بهذا، يتضح أنّ لنموذج تعليم مهارة الكلام على أساس التنويم المغناطيسيّ التعليمي "Hypnoteaching" فعالية جيدة لترقية كفاءة الطلبة في مهارة الكلام.

أما النسبة المئوية من جميع الإستانانات للمعلم فهي ٩٠٪ وللطلبة ٩١,٦٪. وهذا يدل على أن قبول المعلم والطلبة هذا النموذج بتقدير "جيد جدا" وفقا على نتيجة موافقتهم حسب الاستبانانات. ويمكن للباحثتين تطويره لزيادة حماسة الطلبة في تعليم مهارة الكلام ويرتقي كفاءتهم. فتفسير هذا التقدير أن نموذج التعليم الذي أعدته الباحثتان لترقية كفاءة الطلبة في مادة الكلام جيد وصالح استخدامه للفصل المتدئين في تعلّم اللغة العربية. تدل تلك النتيجة على الرأي الإيجابي من المعلم والطلبة عن هذا نموذج التعليم.

الخلاصة

ينبغي على كل معلّم مادة مهارة الكلام أن يأتي بالأنشطة التعليمية المتنوّعة وأساليب التقويم المختلفة عند قيامهم بالعملية التعليمية. بتنوع الأنشطة التعليمية يرجى أن تكون عملية مريحة وغير مملة للطلبة. ومن تلك الأنشطة هي أساليب التنويم المغناطيسيّ التعليمي "Hypnoteaching". يتم هذا الأسلوب من خلال عملية الإيحاء لمخ الطلبة في التعليم التي توحد بين العقل الواعي والعقل الباطني لتشكيل الطلبة الجياد والناشطين والشجعان والممتازين. تدل نتيجة هذا البحث على أن هذا الأسلوب فعال لترقية مهارة الكلام عند الطلاب.

اقتصر هذا البحث على طلبة دورة تعليم اللغة العربية المكثفة "مسقط ضرغام أكاديمي" باري - كديري للمستوى المبتدئ. لم يطبق هذا النموذج في المستوى المتوسط والمتقدم. لذلك، على الباحثين اللاحقين أن يطبقوه في المستويين المذكورين لزيادة خزائن البحوث العلمية في تعليم اللغة العربية خاصة في موضوع تعليم مهارة الكلام على أساس التنويم المغناطيسيّ التعليمي "Hypnoteaching".

تطوير النموذج لتعليم مهارة الكلام على أساس التنويم المغناطيسيّ التعليمي

REFERENCES

- Adawiyah, Yayah Robiatul, dkk. "Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Multikulturalisme Agama Melalui Metode Hypnoteaching." *JRPP: Jurnal Review Pendidikan dan Pengajaran* 4, No.1 (2021): 61-69. <https://doi.org/10.31004/jrpp.v4i1.1721>
- Akhsan, Ahmadi Muhammadiyah. "MODEL BELAJAR DAN PEMBELAJARAN BAHASA ARAB GENERASI MILENIAL." *Lahjah Arabiyah: Jurnal Bahasa Arab dan Pendidikan Bahasa Arab* 1, No. 2(2020): 105-119. <https://doi.org/10.35316/lahjah.v1i2.817>
- Akhsan, Ahmadi Muhammadiyah. "MEMBANGKITKAN POTENSI DIRI DAN MINAT SISWA DALAM BELAJAR BAHASA ARAB DENGAN NILAI-NILAI HYPNOTEACHING." *Lahjah Arabiyah: Jurnal Bahasa Arab dan Pendidikan Bahasa Arab* 2, No. 1(2021): 40-51. <https://doi.org/10.35316/lahjah.v2i1.40-51>
- Baroroh, R Umi, Abdul Kahfi Amrulloh. "Hypnoteaching Method in Arabic Learning." *Jurnal Al Bayan: Jurnal Jurusan Pendidikan Bahasa Arab* 11, No. 1(2019): 133-148. <https://doi.org/10.24042/albayan.v11i1.3634>
- Borg, Walter R. and Meredith D. Gall. *Educationl Research An Introduction*. New York: David McKay Company, 1971.
- Effendi, Ahmad Fuad. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat, 2005.
- Fathoni, Muhamad. "Pendekatan Accelerated Learning Dalam Pembelajaran Qira'ah." *Al-Manar: Jurnal Komunikasi dan Pendidikan Islam* 4, No. 2, (2015): 97-116. <https://doi.org/10.36668/jal.v4i2.14>
- Hajar, Ibnu. *Hypnoteaching*. Yogyakarta: Diva Press, 2011.
- Hasan, Iqbal. *Analisis Data Penelitian dengan Statistik*, Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2003.
- Hasan. "PENGUNAAN MEDIA HYPNOSIS DALAM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB MADRASAH IBTIDAIYAH." *Darris; Jurnal Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah* 1, No. 2(2018): 136-149.
- Hastang, Nur. "Penerapan Metode Muhadatsah Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Maharah Kalam." *Lentera Pendidikan* 20, No. 2 (2017): 177-187. <https://doi.org/10.24252/lp.2017v20n2i4>
- Jannah, Ida Miftahul. "Al-Istirāijiyah Al-Ibdā'iyah li Ta'līm Al-Kalām." *Arabia: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 10, No. 1 (2018): 43-63. <https://doi.org/10.21043/arabia.v10i1.3578>
- Jaya, Novian Tiwidia. *Hypnoteaching Bukan Sekedar Mengajar*. Bekasi: D-Brain, 2010.
- Al- Khuliy, Muhammad Ali. *Asālīb Tadrīs al-Lugat al-Arabiyyah*. Oman: Dār al-Falāh, 2000.
- Laksana, Sigit Dwi. "Integrasi Empat Pilar Pendidikan (UNESCO) Dan Tiga Pilar Pendidikan Islam." *Al-Idarah: Jurnal Kependidikan Islam* 6, No. 1(2016): 43-61. <https://doi.org/10.24042/alidarah.v6i1.789>

- Mahendra, Yusril Ihza, Andi Bunyamina, Ratika Nengsiha. "Pengaruh Metode Hypnolearning Terhadap Prestasi Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas VIII MTS. Darussalam Impa-Impa." *Eljour Education and Learning Journal* 2, No. 1(2021): 30-39. <http://dx.doi.org/10.33096/eljour.v2i1.81>
- Miles, Matthew B; A. Michael Huberman. *Qualitative Data Analysis: A Sourcebook of New Method*. Terj. Tjetjep Rohendi Rohidi. Jakarta: Universitas Indonesia Press. 1992.
- Nurjanah, Siti Ahadiyah. "Analisis Kompetensi Abad-21 Dalam Bidang Komunikasi Pendidikan." *Gunahumas: Jurnal Kehumasan* 2, No.2 (2019): 387-402. <https://doi.org/10.17509/ghm.v2i2.23027>
- Purwanto, Setiyo et all. "Manfaat Senam Otak (*Brain Gym*) Dalam Mengatasi Kecemasan Dan Stres Pada Anak Sekolah." *Jurnal Kesehatan* 2, No. 1(2009): 81-90. <http://hdl.handle.net/11617/2068>
- Said, Alamsyah dan Andi Budimanjaya. *95 Strategi Mengajar Multiple Intelligences Mengajar Sesuai Kerja Otak dan Gaya Belajar Siswa*. Jakarta: Prenamedia Group, 2016.
- Setiadi, Agung Heru. "Penerapan Metode Hypnoteaching Untuk Mengembangkan Maharoh al Kalam." *Al Ahkam: Jurnal Sosiologi Pembaruan Pemikiran Hukum Islam* 8, No. 2 (2012): 63-89. <https://doi.org/10.37035/ajh.v14i1.1482>
- Sugiono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: ALFABETA, 2010.
- Ubaidāt, Zauqān. *al-Bahs al-'Ilmiy, Mafhūmuh Adawātuh Asālībuh*. Riyad: Dār Usāmah, 1997.
- Undang-undang Nomor 14 Tahun 2005 tentang Guru Dan Dosen pasal 10 ayat (1)
- Wassalwa, Almannā, Agung Wijaksono. "MENINGKATKAN KEKAYAAN MUFRODAT SISWA MELALUI METODE HYPNOTEACHING." *Lahjah Arabiyah: Jurnal Bahasa Arab dan Pendidikan Bahasa Arab* 1, No. 2(2020): 129-131. <https://doi.org/10.35316/lahjah.v1i2.820>
- Yudiono, Herman. "Menulis Pendahuluan Bab Buku." accessed September 18, 2022. <https://www.tipsmenulisbuku.com/menulis-pendahuluan-bab/>
- Yustisia, N. *Hypnoteaching*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2012.